



# Il Giornalino

GIUGNO 2014

ANNO XXIV

NUMERO 77



**TRIMESTRALE CRAL DEGLI OPERATORI SOCIO SANITARI DEL RHODENSE**  
*Riservato ai soci "CRAL" Indirizzo Web: [www.cralrho.net](http://www.cralrho.net) E-mail: [cralrho@libero.it](mailto:cralrho@libero.it)*  
*Stampato in proprio*



# IL GIORNALINO

CRAL DEGLI OPERATORI SOCIO SANITARI DEL RHODENSE  
Riservato ai soci "CRAL" Indirizzo Web: [www.cralrho.net](http://www.cralrho.net) E-mail: [cralrho@libero.it](mailto:cralrho@libero.it)  
Stampato in Proprio

GIUGNO 2014

ANNO XXIV NUMERO 77

## In questo numero

### Sommario:

|                                  |       |
|----------------------------------|-------|
| DI RITORNO DA ADUA               | 3     |
| CI VEDIAMO LASSU'                | 4-6   |
| RIFLESSIONI                      | 7     |
| CRONACHE DEL CAMBIAMENTO         | 8-9   |
| ENIGMISTICA                      | 10    |
| ANDIAMO AL CINEMA                | 11-12 |
| NOVITA' CINEMA                   | 13    |
| AMICI DELLA MONTAGNA             | 14    |
| CLASSIFICA GARA PESCA            | 15-16 |
| ORGANIGRAMMA CRAL DELEGATI SETT. | 18    |
| ATTIVITA' 2014                   | 19    |
| CONVENZIONI                      | 20-34 |



Il  
Giornalino

*Scrivere  
questo  
giornale è  
costata  
fatica.  
Dopo averlo  
letto passalo  
ad un amico*

### Alli benigni lettori

*In tutte le cose humane quasi di necessità convien che succedano de gli errori: ma dove più facilmente, in più diversi modi, et più ne possono accadere che si avvengano nello stampare i libri, non ne so immaginare alcuna. Et parmi la impresa della correzione di essi veramente poterla assomigliare al fatto di Hercole intorno all'Hydra de i cinquanta capi: perciocché si come quando egli col suo ardire, et forze le tagliava una testa, ne rinascevano due, così parimenti mentre co 'l sapere, et con la diligentia, si emenda un errore, le più volte s'imbatte che ne germogliano non pur due, ma anco tre et quattro, spesse fiate di maggior importanza, che non era il primo ...*

**Prefazione del Tipografo Cavallo  
all'opera di Achille Fario Alessandro,  
Venezia 1563**

### La Redazione

**Direttore :** Angelo Pastori **Composizione grafica:** Luciano Rossetti

**Correttore di bozze :** Germana Garbo

**Foto di copertina:** Giovanna Vultaggio



## *Di ritorno da Adwa 2*

*A cura di Giorgio De Santi Oculistica P.O. Rho*

Anche quest'anno, nel mese di Marzo, un gruppo di medici ed infermieri dell'Ospedale di Rho si è recato in Etiopia per una settimana di lavoro, nella missione di suore salesiane Kidhane Mehret ad Adwa. Rispetto allo scorso anno il numero dei partecipanti è più che raddoppiato, il gruppo infatti era composto da sette persone. La missione di lavoro aveva lo scopo di eseguire un certo numero di interventi di microchirurgia oftalmica ed un certo numero di visite oculistiche per la popolazione della regione del Tigray, una zona agricola tra le più povere dell'Etiopia. Il gruppo era composto da cinque infermieri professionali (di cui due già pensionati) Renzo Basilico, Giovanna Deidda, Mirela Feraru, Monica Liso, Giancarla Maggioni e due medici oculisti, Antonio De Castro ed il sottoscritto. Arrivati ad Addis Abeba dopo un volo di sette ore, ci siamo nuovamente imbarcati su di un volo interno per raggiungere l'aeroporto di Macallè. Qui ci aspettava Suor Laura, la grintosa fondatrice della Missione che, dopo i calorosi saluti, ha fatto sistemare noi e tutto il materiale su due capienti fuoristrada. Il carico del peso di circa 160 chili (ognuno di noi poteva stivare fino a 23 chili in valigia) era costituito non solo da materiale sanitario, medicinali, colliri, ed altro, il tutto ricevuto in dono, ma anche da occhiali da vista, da sole, giocattoli, vestiario per i bambini, questo raccolto tra amici e parenti. Ci aspettavano ancora 250 chilometri per raggiungere Adwa, la nostra destinazione finale, percorrendo la strada costruita di recente dalla Cina, ma già piena di pericolose buche ed avvallamenti. Esattamente 24 ore dopo la nostra partenza da Malpensa arrivavamo in Missione felici di esserci ma stravolti dalla stanchezza. Domenica 9 marzo iniziavano i preparativi per allestire la sala operatoria, la sala visite e disporre in maniera razionale tutto il materiale sanitario necessario per la settimana, suddividere i compiti e formare due squadre di lavoro, una con competenze chirurgiche e l'altra addetta alle visite ed alla selezione delle persone da operare. In cinque giorni lavorativi sono stati eseguiti 40 interventi chirurgici e 268 visite oculistiche. C'è da dire che al di là dei numeri, di tutto rispetto, ognuno di noi sette ha dato una goccia ed ha ricevuto un mare di gratitudine da parte della gente del posto e dalle Suore. Poter mettere a disposizione della popolazione il nostro lavoro, vedere i risultati del nostro impegno, concretizzarsi ed andare a buon fine non solo dal punto di vista strettamente medico, sono stati per noi il coronamento del nostro desiderio di "fare del bene". Abbiamo ancora negli occhi e nel cuore due immagini. Una che ci rincuora ed incoraggia nel proseguire nel nostro lavoro di solidarietà ed è il momento in cui, il giorno dopo l'intervento, veniva tolta la benda oculare ai pazienti operati, abbiamo visto, sentito con il cuore e vissuto il privilegio di poter essere stati immediatamente utili alle persone che riacquistavano la vista dopo anni di buio. La seconda che ci ricorda i limiti dell'umano agire ed è l'immagine di quel giovane padre che, sapendo dal passa parola tra i vari villaggi della presenza in Missione "di quelli che curano gli occhi", un giorno alle tre del mattino è partito a piedi dal suo villaggio distante più di trenta chilometri e caricandosi in spalla suo figlio Khalad di 5 anni, verso le 10 è arrivato in ambulatorio per sapere se potevamo fare qualcosa... Purtroppo il bambino ha un glaucoma congenito in stadio evoluto che lo ha reso completamente cieco e non è stato possibile fare nulla. Ma noi dobbiamo andare avanti! Sta per essere ultimato all'interno della Missione un Ospedale, sarà pronto nel 2016 e qui mi piace collegare le Suore di Adwa a Gino Strada, figura "laica" e per molti aspetti a loro molto vicina per quanto concerne i concetti di gratuità ed eccellenza delle cure. L'Ospedale che sta per sorgere, sarà un centro di eccellenza per le cure non solo per tutta la regione del Tigray ma per l'Etiopia tutta. L'Ospedale sarà non solo un buon posto dove farsi curare con standard europei, ma sarà anche una struttura pensata per l'Africa, progettata e costruita secondo le tecniche più moderne. Un caro saluto a tutti Giorgio De Santi





## *Ci rivediamo lassù...*

*A cura di Claudio Ciprandi P.S. P.O. Rho*

Indipendentemente dalla quantità o dalla qualità di fede posseduta, l'augurio di poter rivedere in un indefinito "lassù" le persone che abbiamo amato, a cui abbiamo voluto bene, con cui abbiamo condiviso momenti intensi durante la vita e che se ne sono andate, a volte con un anticipo tremendo, accomuna un poco tutti noi. A me personalmente, tra i tanti che ci hanno lasciato recentemente, piacerebbe rivedere lassù due persone a cui ho voluto, e continuo a volere, particolarmente bene.

Inutile sottolineare che si tratta di due scrittori, altrimenti che senso avrebbe parlarne dalle pagine di questa nostra rubrica... La prima è Gabriel Garcia Marquez, lo scrittore colombiano affettuosamente chiamato "Gabo", che ha saputo come pochi altri trasformare in letteratura fantastica le pulsioni dell'intero continente latinoamericano. Mi piacerebbe ascoltarlo declamare il meraviglioso incipit del romanzo che lo ha reso famoso nel mondo, *Cent'anni di solitudine*, e che vorrei regalare a chi non ha avuto la fortuna di poterlo leggere:

*«Molti anni dopo, di fronte al plotone di esecuzione, il colonnello Aureliano Buendía si sarebbe ricordato di quel remoto pomeriggio in cui suo padre lo aveva condotto a conoscere il ghiaccio. Macondo era allora un villaggio di venti case di argilla e di canna selvatica costruito sulla riva di un fiume dalle acque diafane che rovinavano per un letto di pietre levigate, bianche ed enormi come uova preistoriche. Il mondo era così recente, che molte cose erano prive di nome, e per citarle bisognava indicarle col dito».*

L'altro scrittore che mi piacerebbe "rivedere lassù" è Fabrizio Canciani, un amico e una grande persona che ho avuto la fortuna di conoscere personalmente e che ho accompagnato, partecipando alla presentazione dei suoi ultimi libri, fino a pochi giorni prima che la "fetente SLA" (come la chiamava lui) ce lo portasse via. Mi piacerebbe riprendere il filo di un percorso interrotto sull'importanza di ricostruire, con l'aiuto della finzione letteraria, il sovrapporsi di periodi storici che non sono riusciti a dare identità al nostro territorio, così vicino geograficamente alla metropoli milanese e contemporaneamente così lontano culturalmente... Percorso che ha saputo raccontare in maniera stupenda nei suoi libri, da *"Acqua che porta via"*, fino a *"Dipingilo di nero"*, libri che non smetterò mai di regalare e di consigliare.

"*Ci rivediamo lassù*" è anche il titolo del primo libro di cui mi piacerebbe parlare. L'autore è Pierre Lemaitre che prima di cimentarsi con questo romanzo si era affermato in Francia con una serie di libri *noir*, che come spesso accade sanno raccontare la realtà e le sue contraddizioni meglio di qualunque saggio socio-economico.

"*Ci rivediamo lassù*", invece, è un romanzo storico ambientato negli anni a cavallo tra la fine della Prima Guerra Mondiale e l'immediato dopoguerra. La casa editrice Mondadori che ne ha promosso la pubblicazione in italiano lo presenta così:

*"Sopravvissuti alla carneficina della Grande Guerra, nel 1918 Albert e Edouard si ritrovano emarginati dalla società. Albert, un umile e insicuro impiegato che ha perso tutto, proprio alla fine del conflitto viene salvato sul campo di battaglia da Edouard, un ragazzo ricco, sfacciato ed eccentrico, dalle notevoli doti artistiche. Dopo il congedo, condannati a una vita grama da esclusi, decidono di prendersi la loro rivincita inventandosi una colossale truffa ai danni del loro paese ed ergendo il sacrilegio allo status di opera d'arte.*

*"Ci rivediamo lassù" è il romanzo appassionante e rocambolesco che racconta gli affanni del primo dopoguerra, le illusioni dell'armistizio, l'ipocrisia dello Stato che glorifica i suoi morti ma si dimentica dei vivi, l'abominio innalzato a virtù. In un'atmosfera crepuscolare e visionaria, Pierre Lemaitre orchestra la grande tragedia di una generazione perduta."*

Per entrare meglio nella trama del libro ho rubato alcuni brani dalla bella recensione che ne ha fatto il Corriere della Sera:



*Ci rivediamo lassù...*

*A cura di Claudio Ciprandi P.S. P.O. Rho*

*È il 2 novembre 1918, mancano dieci giorni all'armistizio che porrà fine a quattro anni di massacri all'ingrosso. I soldati, accovacciati nelle trincee, sentono avvicinarsi il momento del ritorno a casa. Tengono gli occhi bassi, la testa nascosta fra le spalle. Non vogliono più combattere, domina in tutti il pensiero che sarebbe stupido morire adesso che è finita. Fa eccezione il tenente d'Aulnay-Pradelle, che vede nella guerra un'occasione per ridare lustro al proprio nobile casato. La pace agli occhi di questo ufficiale è solo una fregatura. Così riesce, a prezzo d'un delitto, a scatenare una sanguinosa rappresaglia, soffiando sui sentimenti dei suoi soldati e aizzando il loro odio contro i crucchi. Quella battaglia senza scopo cambierà per sempre il destino di due militari, l'ex bancario Albert Maillard e Edouard Péricourt. Un promettente pittore, di famiglia ricchissima, che per salvare il suo commilitone in pericolo di vita rimarrà sfigurato. Si trasformerà in un mostro impresentabile agli occhi del mondo. La vicenda prosegue e si sviluppa poi romanzando le conseguenze del conflitto sui due ex combattenti e su d'Aulnay-Pradelle, sul loro ritorno alla vita civile. Fantasia e rigorosa documentazione storica fanno da lievito a pagine, cominciando da quelle indimenticabili sulla smobilitazione di migliaia di militari all'indomani dell'armistizio, che lasciano davvero il segno. Il titolo è ripreso dall'ultima lettera alla moglie d'un militare ingiustamente condannato a morte fa rivivere con stratagemmi narrativi l'aspezzazione dei reduci abbandonati a se stessi, il crollo in loro di tutte le fedi, accompagnato da una tormentosa febbre di vivere. Nella terza parte del libro Maillard e Péricourt decidono di vendicarsi del modo in cui sono trattati gli ex combattenti tornando a casa. Ordiscono così una truffa colossale destinata a castigare la vuota retorica, le belle parole senza i fatti. Scrivono a tutti i sindaci delle cittadine a debita distanza da Parigi, in modo da rendere più difficili i controlli, inviando loro un campionario di monumenti funebri in onore dei caduti. Pagando, spiegano, riceveranno al più presto l'opera scultorea prescelta. Ovviamente, all'invio del denaro non seguirà altro che il silenzio e la certezza per quegli incauti amministratori d'essere stati presi in giro...*

L'autore, a conclusione del libro, tiene a precisare che la truffa ai monumenti ai caduti è fittizia, frutto della sua fantasia. Molto reale, invece, uno scandalo scoppiato negli anni '20 in Francia attorno all'esumazione dei cadaveri dei soldati caduti durante la Prima Guerra Mondiale per poter garantire loro una degna sepoltura vicino alle loro famiglie...

La scelta di ambientare un romanzo come questo nel periodo della cosiddetta Grande Guerra non è certo casuale, tra poco scadranno i cento anni dall'inizio del primo conflitto mondiale e la macchina mediatica si è già messa in moto per non lasciarsi sfuggire un appuntamento così importante.

Le principali case editrici, ma anche quelle meno affermate, stanno riempiendo i loro cataloghi e gli scaffali delle librerie di riedizioni di grandi classici e delle ultime novità dedicate a quel periodo storico.

Il *Corriere della Sera* e *Repubblica* stanno realizzando delle collane di video da allegare ai quotidiani. Il grande Ermanno Olmi ha finito da poco la realizzazione di un film che sarà nelle sale il prossimo autunno. Comunque la si pensi nei confronti della guerra, di ogni guerra, è innegabile che non si possa rimanere indifferenti di fronte alla immane carneficina che si consumò in Europa negli anni tra il 1914 e il 1918. Carneficina che venne raccontata in presa diretta anche da molti scrittori, impegnati in quegli anni su fronti opposti. Per averne un assaggio e per accontentare anche i più pigri lettori consiglio quattro libri da cui sono stati tratti altrettanti films. Per quanto riguarda l'Italia mi sembra imprescindibile *"Un anno sull'altipiano"* di Emilio Lussu da cui Francesco Rosi trasse ispirazioni per il film *"Uomini contro"*.



*Ci rivediamo lassù...*

*A cura di Claudio Ciprandi P.S. P.O. Rho*



Per quanto riguarda il fronte tedesco il bel libro di Erich Maria Remarque *“Niente di nuovo sul fronte occidentale”* da cui addirittura sono state tratte due opere cinematografiche. Nel dramma delle trincee francesi è ambientato il libro *“Una lunga domenica di passioni”* scritto da Sebastien Japrisot e diventato film nel 1991. Sull'intervento americano l'indimenticabile *“Addio alle armi”* di Ernest Hemingway spiratore, anche in questo caso di due riduzioni filmiche.

Un ultima annotazione.

Per i più distratti ricordiamo che l'Ospedale in cui lavoriamo è “Monumento ai caduti per la Patria”, quale sia la Patria è facile intuirlo ma forse non tutti sanno che quei caduti sono proprio i giovani soldati rhodensi che morirono durante la Grande Guerra. Come CRAL stiamo organizzando una serie di eventi culturali con l'ambizione di permettere a tutti di riflettere sulla particolarità del luogo in cui lavoriamo. Vorremmo ricostruirne la storia e il senso che sta dietro all'iscrizione che sovrasta la sua entrata. Lo faremo nell'arco dei prossimi mesi con la speranza di incontrarvi numerosi.





## *Riflessione*

*A cura di Attilia Villa*

*Mutano le stagioni e con esse  
muta l'animo umano.  
Sguardi che osservano il passare del tempo  
mani che cercano un'abbraccio  
nella totale indifferenza di chi ha fretta.  
C'è ancora molto da fare  
ma l'impegno dell'uomo è volto al potere.  
Eppure  
il bene esiste.  
Tra gramigna e rovi si fa spazio,  
cresce alla luce del sole regalando arcobaleni  
dove il buio della sofferenza sembra far da padrona.  
Forse  
ognuno di noi dovrebbe ascoltare  
quel bene nascosto nell'angolo remoto del cuore.  
Forse  
i nostri occhi dovrebbero vedere  
al di là delle apparenze.  
Impervio è il sentiero  
ma... molto si può fare se si ascolta.  
Tante parole sono gettate nel vento  
ma quelle silenziose scuotono il mondo.  
Si prosegue il cammino nella lunga strada  
della vita  
e tra tanti cartelli uno scuoterà l'uomo.  
Speranza...*







## *Due frammenti da “Cronache del cambiamento”*

*A cura di Mario Villa Accettazione P.O. Rho*

I

Finalmente. Si lasciò andare sulla nuova sdraio e scoprì che era proprio comoda. Lì, nella quieta ombra del terrazzo, con una bibita ghiacciata sul tavolino, poteva finalmente godersi un po' di pace, immerso nella frescura, in quel luglio torrido oltre l'inverosimile – il meteo in TV parlava di 47° all'ombra. Guardò verso il sole e vide una macchia scura avvicinarsi. Forse stava arrivando un temporale, che lo avrebbe fatto dormire senza accendere il condizionatore. Certo che era veloce per essere una nuvola. Troppo veloce. E rumorosa. Ormai non distava che qualche centinaia di metri da casa sua e il ronzio era divenuto quasi insopportabile. Locuste! Ecco cos'erano. Locuste. Si alzò di scatto, piegò la sdraio e la portò in casa insieme al bicchiere della bibita, richiudendosi dietro le spalle la zanzariera d'acciaio. Si voltò e si rese subito conto che non avrebbe potuto salvare il tavolino, perché ormai l'esercito più vorace che si conoscesse aveva invaso il terrazzo e oltre al ronzio si sentiva anche il rumore delle terribili mandibole ormai all'opera. Ormai non si accontentavano più delle piante, erano diventate onnivore: legno, plastica, cordami, zanzariere, vestiti e chi più ne ha più ne metta. Era ormai il dodicesimo anno che quella piaga si abbatteva sulla città e finché non partivano verso altri territori era impossibile anche uscire di casa, dopo che nelle ultime due estati sciami di questi terribili insetti avevano assaltato anche delle persone, arrivando persino a far morire dei bambini colti di sorpresa mentre stavano giocando all'aperto. Accese la TV, ma sullo schermo non apparve niente. Controllò la ciabatta: l'interruttore era su ON ma era spenta. Cosa succedeva? Sentendo come degli scoppiettii, guardò fuori e vide milioni di locuste posate sui cavi elettrici, ormai penzolanti dai pali. Non smettevano di morsicare, anche se i loro morsi provocavano scariche elettriche che le uccidevano. Poi le scosse assassine cessarono: probabilmente avevano tranciato un tratto di cavo più a monte, interrompendo il flusso di energia elettrica. Poi un boato terribile lo scosse mentre stava bevendo: un palo della luce si era abbattuto sulla finestra del salone e l'aveva squarciata. Le locuste entrarono come razzi e si scagliarono sul tavolino, sul divano e verso la cucina, dove si trovava in quel momento. Riuscì a chiudere la porta prima che invadessero anche quell'ambiente. Una però era riuscita ad entrare e si era posata sul tavolo. Sembrava guardarlo, come un leopardo fissa la sua preda prima di balzare e ghermirla. Doveva stare attento: i morsi della schista cerca gregaria non erano letali, ma potevano infettare l'organismo umano con conseguenze tremende e a volte, quelle sì, mortali. Prese lo schiacciamosche e la colpì con violenza: niente. Allora aprì il pensile alla sua sinistra e prese la bomboletta del ddt, spruzzandolo sulla schifosa. La quale non fece nemmeno una piega, mentre lui cominciò a tossire violentemente. Ma cos'era quel rumore? Si voltò e vide che ormai il legno della porta era ridotto ad un velo semitrasparente. E mentre fissava con orrore l'esercito delle locuste, la solitaria spiccò il balzo allargando le ali e gli si aggrappò alla guancia con le lunghe zampe e subito lo morsicò. Tentò di staccarla, ma non ci riusciva, mentre il dolore si faceva lacerante e un rivolo di sangue gli colava sul collo. Poi l'ultima sottile barriera di legno schiantò e l'ultima cosa che vide fu un nugolo di locuste che gli si scagliava contro. Cadde a terra. Cinque giorni dopo i vigili del fuoco non trovarono che delle ossa di un bianco lucente, perfettamente pulite. «Eccone un altro». «Già, siamo già a più di cento». E se andarono, attraverso lo scheletro dei pilastri di cemento armato della casa.

II

Dov'era la città? Controllò le coordinate sul suo satphone a energia solare 33° 27' 0" N, 9° 1' 0" E. La città doveva essere lì. Ma Douz sembrava sparita. Stando alle coordinate doveva trovarsi esattamente in centro, ma non c'era traccia delle case. La sua dromedario intanto picchiava la zampa anteriore destra sul terreno e si lamentava. «Cosa c'è?», chiese Rhissa, ben sapendo che Fakrou non avrebbe mai potuto rispondergli. Aprì GoogleSat e ciò che vide lo lasciò di stucco: la città non c'era più. Ma poco distante una specie di cupola emergeva dalla sabbia, una cupola verde. Prese uno degli otri che pendeva dalla sella e bevve un sorso d'acqua. Poi fece bere anche Fakrou e si incamminò verso la cupola verde. Il satellitare gli mostrava in diretta il suo avvicinamento. La raggiunse in cinque minuti: era proprio una costruzione umana. Cominciò a spostare la sabbia con le mani e a poco a poco capì di cosa si trattava: era una delle cupole della moschea della città.



*Segue* ⇨





## *Due frammenti da “Cronache del cambiamento”*

*A cura di Mario Villa Accettazione P.O. Rho*

O almeno lo era stata fino all'anno prima. Ecco dov'era la città: sotto la sabbia. Douz era morta e sepolta. Il rombo di un motore lo scosse dai suoi pensieri. Un fuoristrada con le insegne dell'ONU si stava avvicinando. Rallentò e si fermò vicino a lui. L'autista gli parlò in un arabo scolastico: «Allah sia lodato. Come mai da queste parti?». «Allah sia con te. Ero venuto per rifornirmi d'acqua e cibo, ma a quanto pare i negozi sono chiusi». «Allora non sai niente? Sette mesi fa la più grande tempesta di sabbia ha spazzato via tutte le città da qui fino a Matmata. Non esiste più niente se non sabbia e sale». La notizia cadde sulla sua testa come un macigno. Per un attimo perse l'equilibrio e rischiò di cadere. Poi si riprese. «Allora vi lascio. Bisogna che raggiunga la mia gente prima che si fermi per la notte. Dobbiamo proseguire senza fermarci fino alle colline di Matmata». «Buona fortuna», risposero i militari e ripartirono. Rhissa fece un giro completo su se stesso e non vide che sabbia e sale. Il mondo che aveva conosciuto e che aveva scelto stava scomparendo. Erano già dovuti salire molto a nord rispetto a dieci anni prima e ora anche qui i pascoli, le oasi e ora anche le città stavano scomparendo sotto una coltre di sabbia. Dove sarebbero andati, una volta arrivati a Matmata? Possibile che avrebbe dovuto finire la sua esistenza dentro una casa e che invece del cielo stellato l'ultima cosa che avrebbe visto prima di addormentarsi sarebbero stati un soffitto e delle pareti di mattoni o cemento? Che male aveva fatto per meritarsi ciò? Si pentì subito di questo pensiero: la natura stava spazzando via l'uomo e la colpa era forse dell'uomo, forse dell'evoluzione del pianeta, cosa importava? Risalì in sella: doveva correre più del ghibli e avvisare la sua gente di cambiare direzione. Verso est, verso una vita sconosciuta, fuori dal deserto: ma per quanto? quanto ci avrebbe messo la sabbia a ingoiare le colline di Matmata? Forse la sola speranza che gli restava era di morire e raggiungere Allah nel paradiso preparato per i fedeli dell'Islam. Poi gli apparve davanti agli occhi il volto di sua figlia Fatima e capì che doveva perseverare per lei, doveva sperare in un futuro meno aspro e duro, meno sabbioso. Ma non c'era più tempo per pensare e spronò la sua fedele Fakrou, verso le sagome scure che si stagliavano su una duna davanti al sole che tramontava. E già il vento di nuovo soffiava e la sabbia stava sommergendo la cupola verde.

Il viaggio verso Matmata fu duro, soprattutto per gli uomini, i quali a piedi conducevano i dromedari sui cui dorsi viaggiavano anziani, donne, bambini e merci. La sabbia spinta dal ghibli riusciva a penetrare ovunque e rendeva molto difficile respirare. Fu solo grazie ai satellitari che riuscirono ad arrivare a Matmata. Le colline erano strane, però. Probabilmente era l'effetto della sera combinato con la tempesta di sabbia. Si accamparono fuori dalla città, della quale non riuscivano nemmeno a vedere le luci. Li svegliò il sole del mattino. Il cielo era finalmente limpido e libero dalla sabbia e il sole svelò il disastro: le colline attorno a Matmata erano diventate enormi dune di sabbia e solo pochi tetti emergevano dal mare minerale. Rhissa esplorò la città con altri uomini e scoprì che le case scavate dai berberi sotto terra erano ora colme di sabbia. Non c'era più nessuno. Tornati al campo mangiarono del pain de sable accompagnato da un po' di latte e poi si rimisero in cammino verso est, in direzione del mare. La strada era lunga e le scorte stavano per finire. Se il tempo fosse rimasto bello forse in un giorno sarebbero arrivati a Mareth. Non sapevano cosa avrebbero trovato, ma non avevano altra scelta che sperare che la città fosse ancora abitata. Anche perché una delle loro donne stava per partorire e forse avrebbe avuto bisogno dell'ospedale.

La popolazione di Mareth stava smobilitando. La città era un caos di autocarri che partivano e arrivavano, sostando solo il tempo necessario perché la gente caricasse il più possibile. Raggiunsero l'ospedale giusto in tempo per il parto, che per grazia di Allah si svolse senza problemi. Rhissa si informò al posto di polizia e seppe che anche Mareth sarebbe stata a breve sommersa dal deserto. Bisognava arrivare al mare attraverso la strada C116 e da Djerba imbarcarsi per il nord del paese, oltre il Grande Palmeto, per avere ancora qualche possibilità di sopravvivenza. La Grande Tempesta si stava solo riposando e presto avrebbe ripreso la sua opera di distruzione. Sarebbe stato meglio precederla. Furono gli ultimi a lasciare Mareth, con i loro dromedari. Molti altri tuareg si erano uniti a loro nei due giorni passati in città. Tutti parlarono di oasi abbandonate e di pozzi senz'acqua. Rhissa si voltò un'ultima volta a guardare il suo mondo perduto e una lacrima scese sotto la tagelmust che gli avvolgeva il capo. E gli tornò in mente l'abdallah dei tuareg Kel Iforas degli Ajjer:

“Lo sai anche tu: una casa, una vera casa di pietra o di mattoni, è come una tomba. Si può anche vivere qualche volta sotto una tenda: ma la cosa migliore per noi è di dormire sotto il cielo e guardare le stelle negli occhi”. E si sentì morire mentre la tagelmust si bagnava come se piovesse.

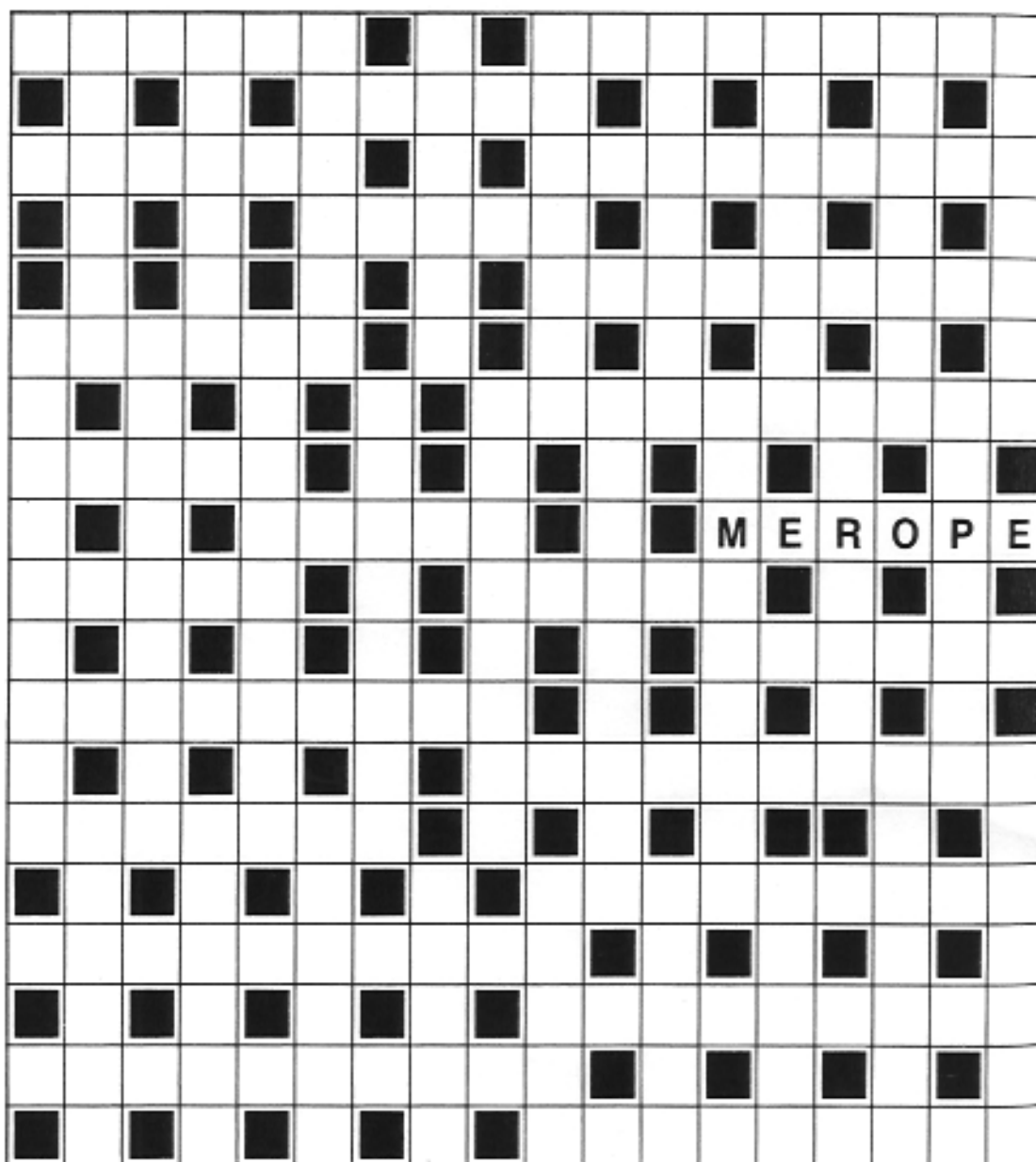




*Giochi enigmistici a cura di Carmen Lazzaro P.O. Passirana*

## Parole piazzate

*Partendo dalla parola stampata, inserire nello schema tutte quelle elencate fino al suo completo riempimento.*



5 lettere:  
CAPOC  
CROCI  
DIANA  
LATTA  
MALTO  
ORALI  
SFERA

6 lettere:  
ADDOME  
ANDREA  
MALAGA  
ODESSA  
ORARIO  
PAGURO  
PAPERÀ

UTOPIA  
7 lettere:  
CATARSI  
CLARINI  
DIRITTI  
ESOFAGO  
MATTINA  
OKINAWA

TIRANTI  
8 lettere:  
IMPIANTI  
ROCCIOSO  
9 lettere:  
ADAMITICO  
CADAMOSTO  
FOTOCOPIA

LOS ALAMOS  
MATAMOROS  
RETTIFICA  
RIMPIANTO  
TALISMANO  
TIRATARDI  
10 lettere:  
PITIGRILLI



## *Andiamo al cinema.*

*A cura di Fabrizio Albert*

### **IDA**

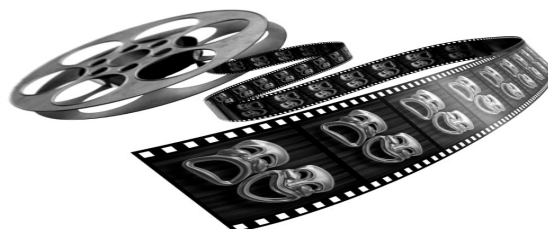
Regia: Pawel Pawlikowski. Polonia-Danimarca 2013. Sceneggiatura: P. Pawlikowski Fotografia: L.Zal. Musiche: K. Andersen. Interpreti: A. Trzebuchowska, A. Kulesza, J.Kulig, D.Ogrodnik, A.Szyszkowski, J.Trela

Un film intenso, drammatico, molto bello. Girato da un regista polacco residente in Inghilterra in uno splendido bianco e nero, perfettamente adatto alla vicenda; ricorda un po' Kieslowski, un po' Polanski, un po' Bergman. E' un film sulla ricerca dell'identità personale delle due attrici e insieme storica, che scava nell'intimo dei due personaggi e rievoca il passato doloroso della Polonia. La vicenda si svolge all'inizio degli anni 60, nell'atmosfera grigia e un po' soffocante del regime comunista, magistralmente rievocata dal regista fin nei minimi particolari. Anna, è una giovane novizia che vive in convento in attesa di prendere i voti. Su esplicita e insistente richiesta della Superiora, si reca a Varsavia a conoscere l'unica sua parente rimasta, la zia Wanda che non ha mai visto prima. Così avviene che Anna incontri questa persona tanto diversa da lei, importante magistrato del regime comunista che ha fatto la resistenza, una donna potente, libera, autonoma, indipendente, sola. L'incontro non è facile, ma da qui il regista inizia a scavare profondamente nelle due personalità, scoprendo insieme il passato e la storia. Anna in realtà era una bambina ebrea, di nome Ida, scampata per miracolo ai nazisti e all'uccisione della sua famiglia da parte di avidi contadini polacchi. Wanda è un giudice che ha dovuto comminare sentenze di morte, che ha sempre vissuto da sola, cercando conforto in compagnie occasionali e nell'alcool. Le due donne si avvicinano, si studiano. Anna per un po' partecipa alla vita di Wanda, conosce un bel ragazzo suonatore di jazz che vorrebbe sposarla (...che belle ricostruzioni dell'atmosfera di allora!). Insieme scoprono le ossa dei famigliari e le seppelliscono in un vecchio cimitero ebraico in disuso, ma alla fine il destino sembra segnato per entrambe. Wanda, laica e ormai priva di ideali e di speranza, porrà fine alla sua vita e Anna, dopo il drammatico bagno di realtà, accetterà la sua nuova esistenza e si farà suora, questa volta convinta e cosciente del suo passato e di se stessa. Due splendide attrici, due realtà a confronto e il passato così drammatico che condiziona l'esistenza di tutti.

### **HER/LEI**

Regia: Spike Jonze USA 2013. Sceneggiatura: S.Jonze Fotografia: H.VanHoytema. Musiche: Arcade Fire. Interpreti: J. Phoenix, S.Johansson, O.Wilde, M.Ramazotti, R.Mara, A.Adams.

...non è il genere di film che normalmente mi attira, tuttavia... Trascinato da due nipoti ventenni, incuriosito dalla trama e dal premio Oscar per la migliore sceneggiatura originale e dal premio per la migliore interpretazione femminile a Scarlett Johansson al festival del cinema di Roma, sono andato a vederlo, un po' scettico, un po' dubbioso... Devo dire che invece mi ha colpito molto, mi ha coinvolto, un po' angosciato, mi ha fatto molto pensare. La storia si svolge a Los Angeles in un futuro non molto lontano. Il protagonista, un uomo sensibile, dubbioso, triste per essere stato lasciato dalla moglie, si guadagna da vivere scrivendo lettere su committenza per una serie di personaggi che si rivolgono a lui in generale per problemi affettivi, e lui li soddisfa con partecipazione e belle maniere. Essendo solitario, decide di acquistare un sistema informatico di nuova generazione, in grado di rispondere alle più svariate esigenze, comprese quelle affettive.



*Segue* ⇨



## *Andiamo al cinema.*

### *A cura di Fabrizio Albert*

La voce dell'operatrice è quella di Scarlett Johansson nella versione originale e di Micaela Ramazzotti in quella italiana. E' la voce suadente di una persona sensibile, disponibile, ma anche profonda, partecipe. Non è irrealistico pensare che la voce di servizio possa trasformarsi in una voce amica, in un rapporto più intenso, anche intimo, amoroso, ma... ahimè è solo una voce! La vicenda è coinvolgente, a tratti anche scabrosa ed è incredibile come si possa diventare partecipi di una storia assolutamente virtuale! La sceneggiatura è davvero bella almeno per l'intero primo tempo; poi deve tendere ad una conclusione e si perde un po', ma lascia una serie di sconvolgenti interrogativi sulla realtà virtuale, sui nostri affetti, le nostre relazioni, il nostro futuro... Poveri noi!

#### **TUTTO SUA MADRE**

Regia: Guillaume Gallienne Francia 2013. Sceneggiatura: G.Gallienne, C.Mathieu, N.Vassiliev. Fotografia: G.Speeckaert Musiche: M.J.Serero. Interpreti: G.Gallienne, A. Marcon, F.Fabian, N.Garcia, D.Kruger. Un piccolo film francese autobiografico, tratto da una pièce teatrale, campione di incassi oltralpe, ben fatto e magistralmente recitato da Guillaume Gallienne, che narra in prima persona il vissuto di un ragazzino un po' effeminato che nella laica repubblica, lungi dall'essere discriminato, viene anzi accettato dalla madre (...un po' meno dal padre e dai fratelli...) e assecondato come si conviene al "politicamente corretto". La madre chiama a tavola "Guillaume e i ragazzi" in una finta indifferenza che serve solo a marcare la differenza... Il guaio è tuttavia che il ragazzino, timido e introverso, non è affatto omosessuale e, raggiunta l'adolescenza, basterà l'incontro con una bella ragazza sensibile per scoprire il suo carattere e le sue propensioni, in una specie di "outing" al contrario. Il film è svolto in maniera aggraziata e per nulla leziosa e spesso il protagonista si rivolge direttamente allo spettatore in macchina, rivelandone al contempo l'origine teatrale e autobiografica. L'insieme non stona affatto e lo rende assolutamente originale. Il regista ha vinto il premio Molière 2010 come rivelazione teatrale maschile. Il finale della commedia, arguta e intelligente, mette a fuoco il vero problema di tanti maschietti, spesso non adeguatamente affrontato o risolto... il rapporto con la mamma!

#### **LA SEDIA DELLA FELICITA'**

Regia: Carlo Mazzacurati Italia 2013. Sceneggiatura: C.Mazzacurati, D.Leondeff, M.Pettenello Fotografia: L.Bigazzi. Musiche: M.Orton. Interpreti: V. Mastrandrea, I.Ragonese, G.Battiston, A.Albanese, F.Bentivoglio, S.Orlando, K.Ricciarelli, M.Vukotic, R.Citran

Carlo Mazzacurati ci ha lasciato nel gennaio di quest'anno, con una commedia lieve e surreale, girata tra Veneto e Trentino, i suoi luoghi classici. La vicenda di Bruna (Isabella Ragonese) e Dino (Valerio Mastrandrea), una estetista e un tatuatore, capitati al lido di Jesolo non si sa come, dirimpettai di negozio, entrambi abbandonati dal partner, entrambi con grossi problemi economici, si svolge come un intreccio tra un giallo e una favola, divertente e piena di colpi di scena. In realtà Mazzacurati ci porta ancora una volta nel suo mondo, tra una serie di personaggi balordi, surreali, tragicomici, sempre visti con lo sguardo bonario e partecipe che lo contraddistingue. Bruna viene casualmente a conoscenza di un "tesoro" nascosto in una seggiola a forma di elefante e si mette in cerca del malloppo, dapprima sola, poi coinvolgendo per necessità il dirimpettaio Dino e infine in concorrenza con uno strano prete ( Battiston) pieno di debiti e per questo assai motivato a ritrovarlo. Purtroppo le seggiole, vendute all'asta e acquistate dai personaggi più strani, sono molte e la loro ricerca estenuante porterà, una volta tanto, ad un lieto fine sulle montagne del Trentino. Nel film compaiono, quasi in un estremo omaggio al regista, i suoi attori preferiti, in piccoli cammei di recitazione e partecipazione affettuosa. Si esce dal cinema leggeri e divertiti con un bel ricordo di un regista ricco di umanità, sempre strettamente legato, nel bene e nel male, alla sua terra d'origine.





## SEZIONE PALLAVOLO.....con gli occhi dell'allenatore

Con il torneo dell'amicizia di pallavolo disputato il 7 giugno a Lucernate, si è chiuso l'anno sportivo 2013-2014 con la nostra esordiente squadra "CRAL Ospedale di Rho".

Al torneo hanno partecipato ben quindici squadre, la nostra squadra si è classificata quarta, disputandosi il terzo posto con la differenza di soli due punti.

Le altre squadre si conoscevano, reduci da campionati PGS o CSI, tornei appena passati e con squadre composte di giocatori affiatati.

Eppure... la loro attenzione era rivolta verso di noi. Curiosità, attenzione, infine ammirazione.

Si chiedevano da dove fossimo spuntati.

### TUTTO.....ebbe inizio!

Daghe la al gat mi chiese, a Ottobre 2013, memore dei miei trascorsi, (ho partecipato come giocatore circa 26 anni fa alla prima formazione della pallavolo dell'Ussl 33 Rho) se volessi ripetere l'esperienza, come giocatore, alla costruzione di una nuova squadra. Ho risposto che vicino alla pensione(Pensione! Fornero! dove sei?!.... Avrei potuto ricevere la stessa richiesta al mare per il beach volley) e con i dolori artrosici al massimo avrei potuto fare l'allenatore.

Daghe la al gat ha allora riportato la mia candidatura che è stata accettata. Trovati tutti gli elementi, abbiamo iniziato!

Siamo partiti in ritardo, non abbiamo fatto in tempo a iscriverci al campionato PGS, anche se tutti pensiamo sia stato un bene, non sapevamo neanche quanto e se fossimo durati nel tempo. Avendo la consapevolezza che il primo anno sarebbe stato già un risultato consolidare una squadra.

### OBIETTIVI/RISULTATI

| Obiettivi 2013/14  | Risultati 2013/14  |
|--|--|
| Tenere unito il gruppo senza troppe defezioni.                                     | Qualche defezione c'è stata ma un gruppo più che sufficiente di 15 giocatori è rimasto.  |
| Divertimento   | Durante gli allenamenti ci siamo divertiti; è mancata però, qualche uscita serale tutti insieme, davanti ad un buon boccale di birra.  |
| preparazione atletica  | Una sola sera di allenamento non è sufficiente, anche perché con i turni ospedalieri lo stesso giocatore si vede una o due volte il mese.  |
| Esercizi   | Ok di gruppo; nel proseguire resta da personalizzare la tecnica individuale al fine di migliorare le prestazioni.  |
| Senso di squadra   | Ottimo! È questo che ci ha tenuto insieme per tutto il tempo.  |
| Schemi di gioco (GUARDA GLI SCHEMI)  | Causa la scarsa preparazione atletica ho scelto due schemi semplici con poco dispendio di movimenti. Ricezione a doppia vu, difesa 3-1-2, per il prossimo anno con una migliore preparazione tecnica e atletica si potranno adottare schemi più complessi. |
| Infine arrivare a giocare almeno un torneo per confrontarci e realizzare il tutto. | Obiettivo centrato 4° posto al 14° torneo dell'amicizia di Lucernate. Soddisfazione di tutti   |

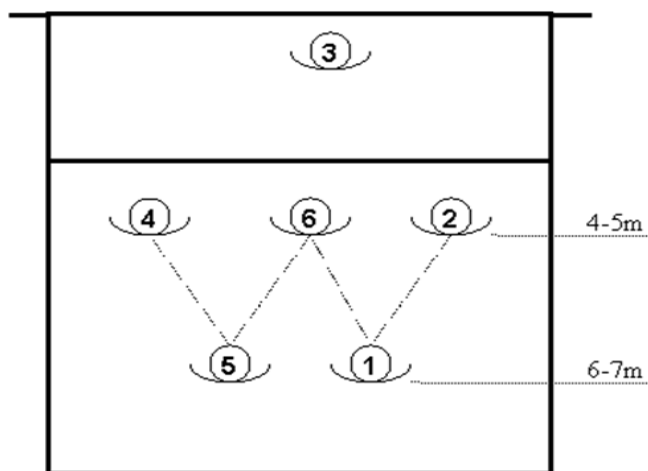


## SEZIONE PALLAVOLO.....con gli occhi dell'allenatore

### Posizioni di partenza nei due schemi

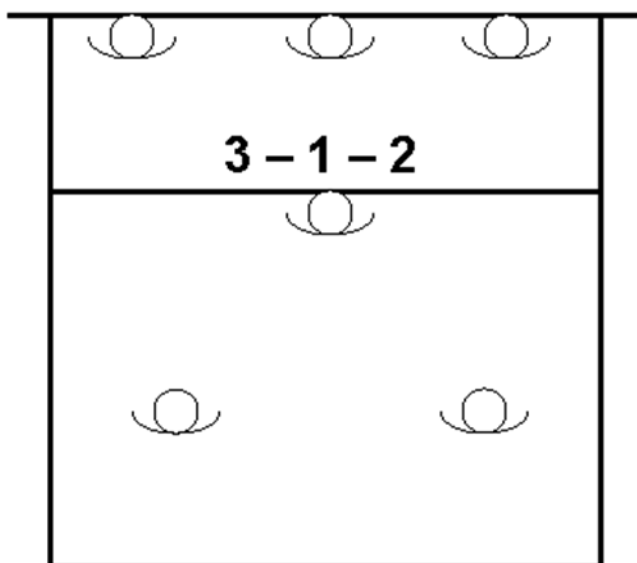
Schema di gioco ricezione a "DOPPIA VU"

5 giocatori che ricevono serve l'alzatore posto in zona 3 attacchi da zona 2-4 con la variante di avere alzatori centrali unici, 3 o 6 che se per effetto del giro, al cambio palla, si trovano in zona 4 o 2, cambiano velocemente con il centrale riprendendo il ruolo di alzatore unico quando la palla viene battuta



### SCHEMA DI DIFESA

3 - 1 - 2 o Centro Mediano Avanzato (CMAV), usato con Ricezione doppia vu, muro a due con il numero 6 che recupera i pallonetti, contrattacco servendo l'alzatore 3 o 6 che serve zona 2-4 per l'attacco anche qui la variante di avere l'alzatore unico



Conclusione: mi sono divertito, sono soddisfatto dei risultati, Spero lo siate anche voi Arrivederci al prossimo anno sportivo 2014-15, sicuramente molto più impegnativo. Ciao Valter



# NOVITA' ASSOLUTA 2014

SEI UNO DEI 700 SOCI?  
VUOI ANDARE AL CINEMA?  
VEDERE FILM IN 3D?  
SOPRATTUTTO AD UN PREZZO CONTENUTO?

# € 6,00

Soldi contati

**RECATI CON LA TESSERA DEL CRAL  
DA UNA DELLE PERSONE ELENcate QUI SOTTO  
E AVRAI LA POSSIBILITA' DI ACQUISTARE  
MASSIMO QUATTRO BUONI PER ANDARE A VEDERE QUALSIASI FILMS,  
ANCHE 3D, IN UNA DELLE TRE MULTISALA  
CERRO MAGGIORE – ROZZANO – ODEON MILANO  
O IN ALTRE VENTUNO MULTISALA D'ITALIA  
I BUONI ACQUISTATI NON SONO RIMBORSABILI**

| PRESIDIO DI RHO       |                        |
|-----------------------|------------------------|
| GRASSINI ROBERTA      | ABORATORIO URGENZE     |
| CURTI FULVIO          | LABORATORIO ANALISI    |
| CIANI NADIA           | SEGRETERIA LABORATORIO |
| PALADINI TONY         | OFFICINA               |
| COZZI MASSIMO         | OFFICINA               |
| PRESIDIO DI PASSIRANA |                        |
| CARMEN LAZZARO        | CENTRO STAMPA          |

Modalità

Recati da una delle persone elencate, ritira da uno a quattro buoni pagandoli € 5 l'uno  
Decidi il giorno per andare al cinema, in uno di quelli elencati sopra  
Vai alla cassa del cinema e consegna il buono che ti abbiamo rilasciato  
La cassiera consegnerà il biglietto per entrare nella sala che hai scelto per  
visionare il film  
Non ci sono vincoli né di orario né di giorni né di tipo di film





*“Amici della Montagna”*

*A cura di Angelo Pastori*



**13-14 Settembre 2014**

**RIFUGIO “CITTA DI BUSTO” mt. 2480**

**Piano dei Camosci. Alta Val Formazza (VB)**

**Descrizione.**

Da Lago Morasco 1850 m, prendere il sentiero che sale verso destra sino alla sommità del muro. Si prosegue quasi in piano lungo la strada sterrata sino alla partenza della funivia dell’Enel. Si sale su evidente sentiero, si supera un torrente e dopo pochi minuti, ad un bivio, si prende per “Alpe Bettelmatt”. Giunti all’alpeggio e superate le baite poste sulla sinistra si trovano le indicazioni per il rifugio che si raggiunge su comodo sentiero.

**Difficoltà:** per tutti

**Dislivello:** 630metri

**Tempo di salita:** 2.30 ore

**IL VIAGGIO VERRÀ EFFETTUATO IN PULLMAN, LE QUOTE COMPRENDENTI VIAGGIO A/R, CENA, PERNOTTAMENTO, PRIMA COLAZIONE E PRANZO SONO:**

**PER 20 PERSONE SOCI 84€ NON SOCI 105 €**

**PER 30 PERSONE SOCI 70 € NON SOCI 88 €**

**PER 40 PERSONE SOCI 64 € NON SOCI 80 €**

**PER 45 PERSONE SOCI 62 € NON SOCI 77 €**

**ISCRIZIONI ENTRO IL 20/6**

**PRESSO ANGELO PASTORI tel 3457529063**

**ALL’INDIRIZZO DI POSTA ELETTRONICA [apastori@aogarbagnate.lombardia.it](mailto:apastori@aogarbagnate.lombardia.it)**

***IL PAGAMENTO VERRA’ VERSATO IL GIORNO DELLA GITA***

**IL CRAL DECLINA OGNI RESPONSABILITA’ PER INCIDENTI PRIMA,  
DURANTE E DOPO LA GITA.**





## *Classifica gara di pesca bambini "Memorial Rita Bonassisa"*

| <i>Classifica</i>         | <i>Cognome Nome</i> | <i>Punteggio</i> |
|---------------------------|---------------------|------------------|
| <b>1</b>                  | PROCOPIO MARIO      | <b>12.230*</b>   |
| <b>2</b>                  | MARAZZINI MARCO     | <b>10.870</b>    |
| <b>3</b>                  | MODESTI GIORGIA     | <b>8.140</b>     |
| <b>4</b>                  | COSTANTINI ANDREA   | <b>8.090*</b>    |
| <b>5</b>                  | RE ALESSANDRO       | <b>7.040</b>     |
| <b>6</b>                  | AMATO IVAN          | <b>7.030*</b>    |
| <b>7</b>                  | IMPAGLIAZZO GRETA   | <b>7.010</b>     |
| <b>7</b>                  | FAVINI CRISTIAN     | <b>7.010</b>     |
| <b>9</b>                  | SCARELLO MATTEO     | <b>7.000</b>     |
| <b>10</b>                 | OLGIATI ANDREA      | <b>5.980</b>     |
| <b>11</b>                 | GALIMBERTI LORENZO  | <b>5.950</b>     |
| <b>12</b>                 | ARRIGO ANDREA       | <b>5.810</b>     |
| <b>13</b>                 | VINCIGUERRA MATTEO  | <b>5.780</b>     |
| <b>14</b>                 | VINCIGUERRA MARTINA | <b>5.760</b>     |
| <b>15</b>                 | AMATO ALICE         | <b>5.720</b>     |
| <b>16</b>                 | PALMA MATTIA        | <b>5.670</b>     |
| <b>17</b>                 | FORLONI LUCA        | <b>4.520</b>     |
| <b>18</b>                 | FAUSTINI ALESSANDRO | <b>4.380</b>     |
| <b>19</b>                 | BOSCAROL MATTIA     | <b>3.350</b>     |
| <b>20</b>                 | MARCHESE MATTEO     | <b>3.300</b>     |
| <b>21</b>                 | RAIMONDI MIRCO      | <b>3.270</b>     |
| <b>22</b>                 | GALAZZI ELISA       | <b>1.250</b>     |
| <b>* PRIMO DI SETTORE</b> |                     |                  |



## *Classifica pesca II° gara adulti*

| <i>Classifica</i> | <i>Cognome Nome</i>  | <i>Punteggio</i> |
|-------------------|----------------------|------------------|
| <b>1</b>          | ZUCCA TORQUATO       | 29.980           |
| <b>2</b>          | AGRINI AMBROGIO      | 29.830           |
| <b>3</b>          | NASUELLI WALTER      | 28.690           |
| <b>4</b>          | ARRIGO MATTEO        | 27.930           |
| <b>5</b>          | DELFI GIULIO         | 27.300           |
| <b>6</b>          | CAMPAGNA RAFFAELLO   | 24.640           |
| <b>7</b>          | NASUELLI MARCO       | 23.760           |
| <b>8</b>          | BOSONI GIUSEPPE      | 19.760           |
| <b>9</b>          | IMPAGLIAZZO ANDREA   | 19.580           |
| <b>10</b>         | IMPAGLIAZZO LEONARDO | 18.500           |
| <b>11</b>         | ARRIGO LUIGI         | 18.000           |
| <b>12</b>         | BOSONI ARMANDO       | 16.150           |
| <b>13</b>         | BANFI ELIO           | 13.510           |
| <b>14</b>         | FAUSTINO CARLO       | 9.580            |
| <b>15</b>         | IMPAGLIAZZO LUCA     | 7.050            |
| <b>16</b>         | CARDILLO MARBO       | 5.780            |



## *La Galleria Fotografica Cral*

A tutti i soci:

“La Galleria Fotografica Cral” vi aspetta con i suoi spazi da riempire. Al rientro dalle vacanze non esitate a contattare la redazione del giornalino per conoscere le modalità per poter esporre le foto delle vostre vacanze.

Contattate Tarcisio Veronelli tel.02-9306750 ore serali o via mail all'indirizzo:  
[tarcisio.veronelli@fastwebnet.it](mailto:tarcisio.veronelli@fastwebnet.it)

*Mercatino*



## *Organigramma Cral - Delegati di settore*

### **NUOVO DIRETTIVO ELETTO NEL 2013**

Le cariche vengono così suddivise:

Pastori Angelo: Presidente ( Emoteca Rho tel. 3346-3349)  
Carrannante Antonio: Vice Presidente ( Officina Passirana tel. 4489)  
Grassini Roberta: Segreteria ( Laboratorio 345 6337108 )  
Ardito Antonio: Cassiere ( Rianimazione Rho tel. 3350)  
Paladini Tony: Consigliere ( Officina Rho tel. 64233)  
Geraci Angelo: Consigliere ( Economato Passirana 3604)  
Veronelli Tarcisio: Consigliere (Pensionato)  
Zucca Torquato: Consigliere ( Pronto Soccorso 3457341549 )  
Ciani Nadia: Consigliere (Laboratorio Analisi Rho tel. 3749)

### **NUOVI REVISORI DEI CONTI ELETTI NEL 2013**

Catizone Graziella: tel.2777  
Maggioni Roberta: tel.3399  
Schieppati Cesarina

Per ogni settore si definiscono dei delegati:

- GIORNALINO: Pastori Angelo tel.3346-3349
- SPORT: Geraci Angelo tel.4604, Zucca Torquato tel. 3457341549
- CONVENZIONI: Geraci Angelo tel. 3604, Ciani Nadia tel. 3749
- AFFARI GENERALI E MONTAGNA: Pastori Angelo tel. 3346-3349
- TURISMO: Carrannante Antonio tel. 4577, Zucca Torquato tel. 3457341549
- CONTATTI CON EX DIPENDENTI: Veronelli Tarcisio
- SEGRETERIA: Grassini Roberta tel. 345 6337108
- GRUPPO FOTOGRAFICO: Veronelli Tarcisio 3281466911
- CORSO DI LINGUE STRANIERE: Verna Annalisa tel. 3325
- RESPONSABILE SITO INTERNET: Castronuovo Giacomo tel. 60103
- BENEFICENZA: Grassini Roberta tel. 345 6337108,
- ESPOSITORI: Gelmi Rossana tel. 3921873926, Tony Paladini 64233
- BIGLIETTI CINEMA: Paladin Tony: 64233
- COMMERCIALISTA: Lorella Dott.Borghetti Commercialista Revisore Contabile  
Via Baracca Rho tel. 029308810





## *Attività anno 2014*

**DICEMBRE, ORGANIZZAZIONE DELLA 21° FESTA SOCIALE**

Nella stessa sera verranno premiati i soci che hanno concluso il loro percorso lavorativo nell'anno 2013.

**LUGLIO, ORGANIZZAZIONE DELLA 2° FESTA D'INIZIO ESTATE.****GIORNATA DELLA MEMORIA. 27/01/2014.****FESTA DELLA DONNA. 08/03/2014.****SETTORE TURISMO.**

|            |   |                   |
|------------|---|-------------------|
| Marzo:     | Carnevale di Bagolino                   | 02 Marzo.         |
| Marzo:     | Trenino delle Centovalli                | 23 Marzo.         |
| Aprile:    | Tour del Marocco citta' imperiali ponte | 25 Aprile.        |
| Maggio:    | Torino Museo Egizio e Reggia di Venaria | 24/25 Maggio.     |
| Settembre: | Genova Acquario e visita della citta'   | 07 Settembre.     |
| Ottobre:   | Truck Crossland in Sudafrica            | da definire.      |
| Novembre:  | Terme di Sirmione                       | 14/16 Novembre.   |
| Dicembre:  | Mercatini di Natale sul Danubio         | data da definire. |

**CORSO DI INGLESE E SPAGNOLO.** Verranno ultimati i corsi iniziati nel OTTOBRE 2013.**CORSO DI BALLO.** Corsi di ballo liscio, caraibico, balli di gruppo, zumba, pilates, ballo country e danza del ventre.**CALCIO.** Iscrizione campionato a sette (Easy Village di Origgio)**NOTIZIARIO "IL GIORNALINO".** Pubblicazione trimestrale del notiziario nelle sedi di Rho, Passirana e distretti**GALLERIA FOTOGRAFICA.** Verranno esposti gli elaborati fotografici per un totale di SEI esposizioni.**BIGLIETTI CINEMA THE SPACE CINEMA.** Continueremo la vendita dei biglietti a prezzo ridotto.**CORSO DI PITTURA e DI RECITAZIONE.** Verranno ultimati i corsi di pittura per adulti a vari livelli e di recitazione per adulti e bambini a vari livelli.**FESTA DI CARNEVALE** per bambini.**PALLAVOLO.** Costituzione della squadra di pallavolo mista e iscrizione al campionato C.S.I..**GRUPPO "AMICI DELLA MONTAGNA".**Febbraio: ciaspolata., Marzo:ciaspolata notturna , con cena in rifugio, Settembre: 2 giorni in rifugio; Ottobre: gita escursionistica..**PARAPENDIO e RAFTING.****PESCA.** Marzo gara per adulti; Maggio: gara per bambini e per adulti., Ottobre gara per adulti.



## *Convenzioni a cura di Angelo Geraci 3921873907*

### **SHOPPING CLUB “La Perla”**

Via Europa 41 20010 Pogliano Milanese

Tel/Fax.02 93256950 - info@shoppinglaperla.com

Orari Negozio: dal lunedì al sabato dalle 10.00 alle 19.00

Dietro presentazione della tessera Cral, i soci potranno richiedere la tessera per accedere allo spaccio (shopping club card).

Troverete prodotti delle migliore marche provenienti dal circuito “cambio merce pubblicitaria” con sconti tra il 40% ed il 70%.

### **ASSOCIAZIONE ARTI PER LA SALUTE**

Centro studi discipline bio naturali scuola di formazione in operatore Shiatsu:”L’arte dello Shiatsu”

Via Matteotti 2020017,Rho(Mi)

Tel.029315750 – cell.3351766335 www.arteshiatsu.it

Sconto del 10% su:

Corsi introduttivi allo shiatsu, Seminari di medicina tradizionale cinese, corsi di Yoga, corso di training auto-geno, incontri di meditazione, counseling e relazioni d’aiuto

Sconto del 5% su:

Corsi di formazione operatori shiatsu.

sconto del 20% su:

Trattamenti shiatsu.

Ai soci Cral verra’ inoltre riconosciuta gratuitamente la tessera dell’associazione Arti per la Salute al momento dell’iscrizione al corso prescelto.

### **HANGAR 107**

MILANO – VIA GADAMES 107

MILANO – VIA P.e A.PIRELLI 16 (BICOCCA)

WWW.HANGAR107.IT

Prodotti di marca scontati dal 40% al 80% presentandoti come convenzionato n.140 Cral degli operatori socio sanitari del Rhodense.



## *Convenzioni a cura di Angelo Geraci 3921873907*



tel.02 5693200

v.le Lucania, 33 mob.320 3052822

20139 – Milano

info@gaspanimazione.it – www.gaspanimazione.it

### **Cosa serve perchè una festa sia un vero successo?**

Un animatore affidabile e divertente...

Uno spazio addobbato in maniera fantastica...

Musica, trucchi, giochi, palloncini e travestimenti...

Una festa Gasp è tutto questo, e tanto altro ancora: esperienza, entusiasmo ed energia, competenza, e un pizzico di magia!

È una festa curata in ogni dettaglio: dall'allestimento, alle attività di animazione, agli extra che proponiamo, tutto è studiato per rendere la tua festa di compleanno indimenticabile per tutti, bambini e mamme.

A tutti i soci del CRAL, Gasp Animazione offre uno sconto del 15%\* su qualsiasi festa di compleanno, festa tematica, animazione per matrimoni e diciottesimi, addobbi e allestimenti, promozioni, feste su piazza e ogni attività di intrattenimento.

\* sconto da effettuare dietro presentazione tessera socio CRAL

|  |  |
|--|--|
|  | <b>CARTOLERIA - CANCELLERIA - FORNITURE AZIENDE e UFFICI</b>   |
|  | <b>FOTOCOPIE e STAMPE COLORI e B/N</b>                         |
|  | <b>VOLANTINI - BIGLIETTI DA VISITA - BROCHURE - PIEGHEVOLI</b> |
|  | <b>REALIZZAZIONE e GESTIONE SITI WEB e GRAFICA</b>             |
|  | <b>ASSISTENZA e CONSULENZA INFORMATICA</b>                     |
|  | <b>VENDITA HARDWARE e SOFTWARE</b>                             |

### **POINT S.n.c. di Dominoni Andrea & C.**

Via Pagleira 45/47 - 20020 Lainate (MI)

Tel.: 02 93256428 Fax: 0293258039

E-Mail: info@pointsnc.com

Sito-Web: www.pointsnc.com

#### **Cartoleria-cancelleria-informatica**

**SCONTO DEL 10% SUL TOTALE VENDITA DI MATERIALE PER SCUOLA ED UFFICIO(ESCLUSI CONSUMABILI E INFORMATICA)**



## *Convenzioni a cura di Angelo Geraci 3921873907*

### **Calzature PeperOne Borse E Accessori**

Via Dei Martiri 420017 Rho (MI) |

tel: 02 9308081

SCONTO 10%

### **Rossin Optik srl OTTICA**

Via Milano 44

20014 Nerviano (MI)

tel 0331584524

mail :noptik00@rossinoptik.191.it/rossinoptik@gmail.it

[www.rossinoptik.it](http://www.rossinoptik.it)

**A TUTTI I SOCI CRAL SCONTO DEL 35%**



## **Colori Parati Vinili**

**S.R.L.**

*La Bottega del Colore*

**20014 NERVIANO ( MI )** Via Della Croce,14 Tel. 0331/587055 Fax.0331/415210

**20015 PARABIAGO ( MI )** S.S.Sempione 33,int. 74 Tel.0331/553903 Fax 0331/492338

SCONTO 15% SU TUTTI GLI ARTICOLI PER BELLE ARTI

SCONTO 15% SULLE VERNICI

ai possessori di tessera nominale Cral e muniti di documento di identità.

Centro Professionale di Diagnosi & Fisioterapia

di Dario Maria Villa , Dottore in Fisioterapia

Via Morgagni 40 , Pogliano Milanese

Tel: 0331/411259 - 348/6947667

e-mail: [info@areafisio.com](mailto:info@areafisio.com)

CENTRO DI FISIOTERAPIA

**SCONTO 10% SU TUTTI I TRATTAMENTI**





## *Convenzioni a cura di Angelo Geraci 3921873907*

### **FINDOMESTIC**

Studio Soluzioni  
Agenzia di Zona  
Via Milano 19/A  
TEL. 0293508371

#### **-PRESTITI PERSONALI**

Zero imposta di bollo/sostitutiva  
Zero spese istruttoria pratica  
Zero spese di incasso e gestione rata  
Zero spese comunicazioni periodiche

#### **-CARTA NOVA**

#### **-CESSIONE DEL QUINTO**

#### **-MUTUI**

Per la tua offerta comunica il tuo codice promozione 319349

### **ISTITUTO OTTICA ROVEDA**

Via Madonna,110 20017,Rho TEL 029306425-FAX 0293184485  
Orario apertura da Martedì a Sabato 9,15-12,45 - 15,30-19,30 chiuso lunedì

#### **ARTICOLI SOGGETTI A SCONTO:**

|   |                |
|---|----------------|
| -occhiali vista e lenti oftamiche e occhiali vista/sole             | sconto 25%     |
| -occhiali sole/montatura visiva                                     | sconto 20%     |
| -lenti a contatto(in funzione della tipologia)                      | dal 10% al 20% |
| -liquidi per la manutenzione lenti a contatto e sostituti lacrimali | dal 10% al 25% |

Sono esclusi dagli sconti gli articoli in promozione e le prestazioni professionali

**\*la convenzione e' estesa ai dipendenti ed ai loro familiari**

### **ASSO CRAL Italia**

Cari soci, il Cral si e' associato all'Asso Cral Italia Network Leader dell' Associazionismo Italiano che stipula convenzioni a livello nazionale. Mensilmente verrà inviata la Newsletter con la presentazione dei nuovi convenzionati. Per avere maggiori informazioni [www.assocral.org](http://www.assocral.org).

### **CENTRO BENESSERE ESTETICO**

#### **NOUVELLE ESTHETIQUE**

Via De Amicis 24  
20017,RHO(MI)TEL.0293500745

SITO WEB:WWW.NOUELLE-ESTHETIQUE.IT

SCONTO 10% SU TUTTI I SERVIZI ESCLUSE LE PROMOZIONI



## *Convenzioni a cura di Angelo Geraci 3921873907*

### **AVVOCATO**

**Danila Mirabella**

**Cell.3936515512**

**[avv.danilamirabella@gmail.com](mailto:avv.danilamirabella@gmail.com)**

### **AVVOCATO**

**Antonella Barbaglia**

**Cell.3485458493**

**[avv.antonellabarbaglia@gmail.com](mailto:avv.antonellabarbaglia@gmail.com)**

- Sinistri,recupero crediti,controversie condominiali,separazioni/divorzi;
- Responsabilita' civile,responsabilita' medica,contrattualistica e pareri legali;
- Procedure di sfratto,procedure esecutive;
- Ricorsi contro sanzioni amministrative;
- Ricorsi per interdizione,inabilitazione e nomina di amministratore di sostegno;
- Ricorsi per indennizzo conseguente all'irragionevole durata dei processi ("Legge Pinto");
- Materia fallimentare,istanze di ammissione al passivo;
- Cause penali,
- Materia relativa a famiglia e a minori,materia di immigrazione

**PRIMA CONSULENZA € 30,00**

**Sconto del 15% sui parametri tariffari previsti dal decreto ministeriale D.M. 140/2012**



### **Deutsche Bank Rho**

Corso Europa no.175 – 20017 Rho MI

Tel. 02/932074.11 – Fax. 02/932074.50

riserva vantaggiose condizioni ai soci del

**CRAL DEGLI OPERATORI SOCIO SANITARI DEL RHODENSE**

Ci occupiamo noi della chiusura del tuo vecchio conto corrente, trasferendo sul nuovo tutte le domiciliazioni delle bollette !!!

Per appuntamenti contattare dott. Francesco D'Ambrosi tel.0293207411



## *Convenzioni a cura di Angelo Geraci 3921873907*

### **PIZETA ARREDAMENTI s.a.s.**

**PIZETA ARREDAMENTI** nasce nei primi anni '60 ed è un'azienda specializzata nella progettazione e vendita di arredamento d'interni.

Nel nostro show-room di oltre 3000 mq sulla Strada Statale del Sempione con un ampio parcheggio interno è possibile visionare oltre 200 ambientazioni e oltre 60 modelli di cucine esposte.

La nostra filosofia è da sempre rivolta alle esigenze del cliente; l'esperienza e la professionalità guadagnata in anni di lavoro attento e responsabile, ci ha permesso di diventare un punto di riferimento per tutta la Lombardia, dove competenza, trasparenza e qualità del servizio sono patrimonio aziendale.

Questi gli sconti speciali a voi riservati:

**SCONTO DEL 25% SU CUCINE, CAMERE, CAMERETTE, SOGGIORNI, DIVANI, BAGNI, MATERASSI E COMPLEMENTI D'ARREDO.**

Inoltre:

- consulenza e preventivi *gratuiti*;
- **pagamenti personalizzati con possibilità di finanziamento a tasso zero in 12 mesi**;
- trasporto e montaggio compresi eseguiti dal nostro personale interno altamente specializzato;
- assistenza post-vendita;

Ci è gradita l'occasione per porgerVi i nostri cordiali saluti.

**PIZETA ARREDAMENTI s.a.s.**

**POGLIANO MILANESE – Strada Statale del Sempione, 2 –**

**Tel. 02.9341805**

**info@pizetaarredamenti.it – [www.pizetaarredamenti.it](http://www.pizetaarredamenti.it)**



*Convenzioni a cura di Angelo Geraci 3921873907*

**ananya.viaggi** 

Via Cantu' 20  
Passirana di Rho  
tel.0293185012 Fax 0291763360  
Email : countrytravel.rho@gmail.com  
Web : www.ananyaviaggi.it  
Sconto del 5% sulle quote riservate catalogo ITN

## **VILLAGGIO "Rasciada Club"**

Castelsardo (Ss)  
Tel. 079 47.42.25 - 47.40.54 - Fax 079 47.41.00

### **Per informazioni e prenotazioni:**

dal Lunedì al Venerdì  
9.00-13.00 e 15.00-19.00  
Tel. 0362 30.35.39  
Fax 0362 30.35.19

e-mail: info@rasciada.it – www.rasciada.it

Il Villaggio Rasciada club sorge direttamente sul mare in un tratto di costa prevalentemente rocciosa, intervallata da incantevoli calette di sabbia. Immerso in una fitta vegetazione dai colori e profumi tipici della macchia mediterranea, è composto da 113 bungalow e camere in muratura, la maggior parte affacciate sullo splendido tratto di mare incontaminato, dotate di climatizzazione, servizi privati, veranda o patio con tavolino e sedie, telefono. A disposizione dei clienti, gratuitamente cassaforte, infermeria, sala TV, piano bar, musica dal vivo con ballo liscio e di gruppo discoteca, piscina bambini e piscina per adulti con acqua marina. Serata con cena tipica Sarda e gruppo folkloristico. Santa Messa domenicale. Possibilità di noleggio auto e di escursione organizzate con guida privata.

### **OFFERTE ESTATE**

Bambini/ragazzi 0/14 anni non compiuti in 3\*/4\*/5\* letto GRATUITO

Ragazzi /adulti dai 14 anni sconto del 50%

TRAGHETTI SCONTATI FINO AL 50% - POSTI LIMITATI

### **OFFERTE FAMIGLIA:**

I prezzi settimanali sono visibili sul sito:www.rasciada.it con il codice NICO2013



## *Convenzioni a cura di Angelo Geraci 3921873907*

### **ARREDAMENTI 2000 IN BRIANZA**

Via Cesare Battisti 21/a

20031 Cesano Maderno (MI)

Telefono 0362/642435 fax 0362/641192

www.2000arredamenti.it

**2000 ARREDAMENTI IN BRIANZA** rappresenta oltre 500 aziende tra le più consolidate e apprezzate del mercato italiano con un target medio/alto ed offre al privato la possibilità di accedere ad aree espositive normalmente riservate ad operatori del settore, con tutti i vantaggi che ne conseguono.

La nostra azienda, attenta alle esigenze del cliente e pronta a recepire i cambiamenti del mercato, è sempre all'avanguardia nel proporre soluzioni abitative di ottimo livello.

La costante ricerca e selezione dei prodotti, offre al privato una garanzia reale su ciò che utilizzerà nella propria abitazione. Arredare la propria casa è sicuramente un passo importante ed intimo, per questo è fondamentale rivolgersi a professionisti seri e preparati, in grado di armonizzare ogni esigenza con le soluzioni più adatte.

Ai soci Cral dietro presentazione della tessera Cral verrà riconosciuto il seguente trattamento:

- Risparmio del 20-40% sui prezzi di mercato
- Possibilità di visitare varie esposizioni e fabbriche in Brianza
- Ritiro con valutazione dell'usato
- Trasporto e montaggio incluso nel prezzo, (Lombardia, Piemonte, Veneto)
- Rilievi tecnici compresi nel prezzo (Lombardia, Piemonte)
- Progettazione e studio dell'arredamento con consulenza su punti luce, gas, acqua etc.

### **INA ASSITALIA**

Agenzia Generale Milano/Rho

Via Martiri dlle Libertà 2

20017 Rho (MI) Tel. 029302580 – Fax 029303959

-R.C. AUTO

-R.C. PROFESSIONALI INFERMIERI – MEDICI

-TUTELA LEGALE E PERITALE (PER MEDICI)

-INFORTUNI E MALATTIA

-INCENDIO / FURTO CASA

-ACCANTONAMENTI/PREVIDENZA/INVESTIMENTI

#### **VANTAGGI:**

SCONTISTICA.

POSSIBILITÀ DI PAGAMENTO CON TRATTENUTA DALLO STIPENDIO.

FRAZIONAMENTO MENSILE DEI COSTI.

CONSULENZA GRATUITA

#### **REFERENTI:**

PAOLA NICOSIA/ALBERTO PIROLA/LOREDANA CIOFFI





## *Convenzioni a cura di Angelo Geraci 3921873907*

### **BANCA CREDEM**

AGENTI IN ATTIVITA' FINANZIARIA CONSULENTE CESSIONE DEL QUINTO

**BOLDINI DANILO** AG. DI BOLLATE Via Repubblica 1(ang. Via Dante)

TEL. 02/3504670 EMAIL : [dboldini@credem.it](mailto:dboldini@credem.it)

**RICCARDO ROTIANO** 3398070359 EMAIL:[rrotiano@credemquinto.it](mailto:rrotiano@credemquinto.it)

Volevamo informarla che il Gruppo Credem, avvalendosi di una propria rete di Agenti in Attività Finanziaria, eroga finanziamenti con Cessione del quinto di stipendio ai lavoratori dipendenti. Oggi, sono sempre di più le aziende che stanno investendo sulle risorse umane, offrendo ai propri dipendenti agevolazioni in diversi campi. Per questo desideriamo proporvi un accordo che consentirà alla vostra azienda e ai suoi dipendenti, di avere una serie di vantaggi.

Credem mette a disposizione un consulente esperto, al servizio del singolo dipendente e disponibile a venire direttamente in azienda in giorni concordati, al quale i dipendenti interessati potranno rivolgersi, per ottenere maggiori informazioni o richiedere un preventivo.

#### **L'accordo sulla Cessione del Quinto**

- Permette una gestione unica e semplificata di tutte le richieste;
- Riduce i costi per l'azienda;
- Tutela il lavoratore dai tassi applicati da mediatori e finanziarie;
- Garantisce un livello di professionalità di tipo bancario.

#### **Alcune caratteristiche del finanziamento "Cessione del Quinto"**

- Anzianità di servizio minima: 12 mesi;
- Durata: da 24 a 120 mesi;
- Garanzie aggiuntive: nessuna;
- Tasso: fisso per tutta la durata;
- Non è necessario motivare la finalità del finanziamento da parte del dipendente. Per questo può essere utilizzato per racchiudere più rate in un'unica rata più bassa;
- E' sicuro, compresa nella rata è prevista una polizza assicurativa vita e rischio impiego che, secondo la legge Testo Unico DPR/1950, tutela il dipendente in caso non riuscisse più a sostenere il finanziamento.

**Saremo lieti di contattarvi per entrare nel merito dei punti indicati**



## *Convenzioni a cura di Angelo Geraci 3921873907*

### **Hotel Mon Pays**

Via Alfieri, 3 - 47900 Rimini (Rn)

Tel 0541-381486 - Fax 0541-381466

Email: [info@hotelmonpays.it](mailto:info@hotelmonpays.it)

Sito web – [www.hotelmonpays.com](http://www.hotelmonpays.com)

### ***Prezzi per persona al giorno (minimo 3 giorni)***

| <b>Stagione 2013</b> | <b>Pensione completa</b> | <b>Mezza pensione</b> | <b>Pernottamento e colazione</b> |
|----------------------|--------------------------|-----------------------|----------------------------------|
| 01/05 – 31/05        | € 39,00                  | € 37,00               | € 28,00                          |
| 01/06 – 30/06        | € 43,00                  | € 41,00               | € 30,00                          |
| 01/07 – 03/08        | € 47,00                  | € 45,00               | € 35,00                          |
| 04/08 – 10/08        | € 59,00                  | € 56,00               | € 35,00                          |
| 11/08 – 18/08        | € 63,00                  | € 60,00               | € 40,00                          |
| 19/08 – 25/08        | € 52,00                  | € 50,00               | € 37,00                          |
| 26/08 – 30/09        | € 43,00                  | € 41,00               | € 30,00                          |

All Inclusive: ombrellone e lettino + acqua e vino locale ai pasti + € 9,00 al giorno per persona

La prenotazione si intende sempre dalle ore 12 del giorno di arrivo alle ore 10 del giorno della partenza

### **Servizi compresi nel prezzo:**

Free internet Wi-Fi.

Parcheggio auto.

Aria condizionata.

Uso delle biciclette. L'uso comune di cabina comune al mare.

### **Supplementi**

Doppia uso singola, € 15,00 al giorno.

Camera singola, €3,00 al giorno.

Tassa di soggiorno, €1,50 al giorno per persona per i primi 7 giorni ( esclusi i bambini fino a 13 anni).

### **Riduzioni e sconti**

Bambini in camera con due adulti:

Al di sotto dei 3 anni, GRATIS.

Da 3 a 6 anni, 30% di sconto.

Da 7 a 10 anni, 20% di sconto.

3° e 4° letto su richiesta del cliente: 10% di sconto se non usufruiscono già di altre riduzioni.



## *Convenzioni a cura di Angelo Geraci 3921873907*

### **Villaggio Lido Paradiso**

84066 Marina di Pisciotta( Salerno)

Ufficio Prenotazioni:

20900 Monza, Via seriana 3

tel :039/742485 039/736062

per info: info@lidoparadiso.it [www.lidoparadiso.it](http://www.lidoparadiso.it)

Il villaggio LIDO PARADISO CLUB è situato in un incantevole baia tra ulivi secolari, immerso in un grande parco. Un mare limpido e pulito con una spiaggia riservata e lunghissima, delimitata da ostacoli naturali, splendidi scogli e rocce che incorniciano la zona balneare.

Offerte Villaggio Turistico per Famiglie - Estate 2014

### **Offerta Bambini**

In Villaggio **Bambino gratis** fino a 12 anni in camera con 2 adulti tranne che nelle settimane dal 08/06 al 10/08 e dal 17.08 al 07.09.(quota di partecipazione € 10 a settimana)

### **Speciale GIUGNO TRENO**

Prenotando la Settimana dal 08 al 15 giugno GRATIS pernottamento del 07 Giugno e GRATIS transfer dalla stazione di Salerno al Villaggio(orario previsto ore 17 circa)

### **Speciale Prenota prima**

**Sulle prenotazioni confermate con caparra entro il 31 Marzo SCONTO DI € 50 a Camera(minimo 2 letti)**

### **OFFERTE GIUGNO 2014**

#### **CHALET**

In formula residence

€ 300 dal 31.05 al 07.06

€ 499 dal 07.06 al 14.06

#### **APPARTAMENTI**

residence 10 mt dal mare

da € 390 dal 31.05 al 07.06

da € 599 dal 07.06 al 14.06

*Piazza Medaglie D'Oro, 2 20135 Milano*

*02 5519 9367*

*Ingressi TERMEMILANO*

*Lunedì-venerdì € 42,00*

*Sabato-Domenica-Festivi € 49,00*

*Ingresso della Sera (dopo le h 17.30) € 38,00*

*Pausa Terme (dalle h 12.30 alle 15.00 lun-ven)*

*Relax sotto le Stelle (dalle h 19.30 alle 23.00 ogni giorno)*

*Ingressi convenzionati:*

**€37,80**

**€ 44,10**

**€ 34,20**

**€ 28,80**

**€ 28,20**



## *Convenzioni a cura di Angelo Geraci 3921873907*

### **Villaggio Cala del Principe**

Strada Provinciale 41, Loc. Torre Mileto  
71015 San Nicandro G.co (FG)  
Tel./Fax 0882496009  
[www.caladelprincipe.it](http://www.caladelprincipe.it)

Il **Villaggio Club Cala del Principe** di Torre Mileto è dolcemente adagiato su di un prato verde di circa sei ettari, pieno di fiori colorati e macchia mediterranea a basso fusto. Il **Villaggio Cala del Principe** è costituito da un corpo unico, che comprende il bar centrale, il ristorante ed alcune camere, direttamente affacciato sulla magnifica scogliera sottostante e ricavato da un'antica masseria interamente ristrutturata. Le altre sistemazioni sono tutte sparse sul prato ed immerse nel verde. I tipici "Tukul", in particolare, rispettando la costituzione originale, sono ben distanziati l'uno dall'altro e, pertanto, godono di enorme privacy. Struttura semplice ed informale, ha l'enorme privilegio di coniugare la bellezza di un frastagliato e roccioso tratto di costa con la spiaggia sabbiosa tipica del Gargano e con il verde dei prati di montagna. Particolarmente consigliata alle famiglie con bambini, che possono godere della massima libertà ad a tutti coloro che in una vacanza cercano il contatto rigenerante con la natura. Offre la formula **Tutto Incluso con Open Bar e Tessere Club gratuite** per chi prenota in Tempo.

Il **villaggio Cala del Principe**, sul Gargano, offre, inoltre, lo straordinario panorama delle Isole Tremiti, che vi sono situate proprio di fronte ed una estrema vicinanza al noto Lago di Varano. Il tratto di costa a nord del villaggio, prevalentemente scoglioso, presenta incantevoli insenature raggiungibili a piedi, lungo le quali godersi rilassanti passeggiate, mentre si ammira un mare senza eguali.

### **Villaggio Club Uliveto**

Via Belvedere, C.da Santa Barbara,  
71012 Rodi Garganico  
Tel.0884965387 - Fax 0884965749  
[www.villaggiouliveto.com](http://www.villaggiouliveto.com)

Il **villaggio Uliveto** di Rodi garganico, inserito in un parco verde di 50.000 mq con alberi secolari di ulivo e carrubo, fiori e prati verdi, è adagiato su un'altura che digrada verso il mare cristallino del Gargano. E' costituito da un corpo centrale e da mini villette, con ingresso indipendente, armonicamente inserite nel verde degli ulivi. Struttura semplice ed informale, offre la possibilità di vivere un'estate all'insegna del divertimento, ma anche del relax e del contatto con la natura, grazie alle tante possibili escursioni alla scoperta degli angoli più belli del promontorio del Gargano. Offre la formula **Tutto Incluso con Open Bar e Tessere Club gratuite** per chi prenota in Tempo.

Il **villaggio Uliveto** dista 1.5 Km dal centro del borgo e dalla stazione di Rodi Garganico. Caratteristico il centro storico di Rodi Garganico, che ha mantenuto la particolarità di un antico borgo marinaro edificato, in modo tale da difendersi dagli attacchi dei nemici provenienti dal mare. Il paesaggio circostante è mozzafiato: baie di acqua limpida e spiagge di sabbia fine, una ricca vegetazione a perdita d'occhio.

***SCONTO DEL 15% cumulabile con tutte le offerte tranne speciale coppie***



## Convenzioni a cura di Angelo Geraci 3921873907



VIA A. DI DIO ,12

20017,RHO

TEL.0293501075 - CELL. 3200543392

Info:teresa.circelli@gmail.com

SCONTO 15% SU MASSAGGI E TRATTAMENTI ESTETICI

| TIPOLOGIA                                     | COSTO             |
|---|-------------------|
| Linfodrenaggio Metodo Vodder                  | € 60,00 / € 80,00 |
| Tecnica metamorfica                           | € 50,00           |
| Massaggio classico Metodo Isabella Tavilla    | € 50,00 / € 80,00 |
| Massaggio con fiori                           | € 70,00 / €80,00  |
| Massaggio con le acque                        | €70,00 / € 80,00  |
| Riflessologia plantare                        | € 40,00           |
| Shiatsu                                       | € 60,00           |
| Massaggio schiena e cervicale                 | € 40,00           |
| Massaggio alla testa                          | € 30,00           |
| Linfodrenaggio per acne                       | € 30,00           |
| Trattamenti specifici corpo                   | 42,00 / €72,00    |
| Pulizia viso base                             | € 33,00           |
| Pulizia viso con peeling e massaggio drenante | 40,00             |
| Trattamento specifico viso                    | 60,00             |
| Trattamenti viso                              | €42,00 / € 62,00  |
| Depilazione Intera                            | € 30,00           |
| Depilazione mezza gamba                       | € 24,00           |
| Depilazione mezza gamba + inguine             | € 27,00           |
| Pedicure estetico                             | € 23,00           |
| Pedicure curativo                             | € 25,00           |
| Manicure                                      | € 15,00           |
| Trattamento benessere mani                    | € 20,00           |
| Trattamento benessere piedi                   | € 20,00           |
| Smalto semipermanente                         | € 30,00           |
| Ricostruzione unghie                          | € 60,00 / € 80,00 |





## *Convenzioni a cura di Angelo Geraci 3921873907*



### **CENTRO DENTALE Crodent sas**

**Chirurgia orale e maxillo facciale, Odontoiatria generale, Implantologia , Ortodonzia , Protesi dentaria.**

Buongiorno, portiamo a conoscenza dei soci del "CRAL degli operatori socio sanitari del Rhodense", che il **CENTRO DENTALE Crodent sas** con sede in via **Buozzi n°6** a **Passirana di Rho** (di fronte alle scuole elementari di Passirana), ha stipulato una convenzione con il suddetto Cral , accordando ai soci e loro familiari uno sconto pari al **15%** sul tariffario odontoiatrico e del **10%** sul tariffario ortodontico. La struttura è presente sul territorio dal 1988 e vista l' assenza di barriere architettoniche si presta ad accogliere anche pazienti diversamente abili. Lo sconto verrà accordato dietro presentazione della tessera del Cral, di seguito riportiamo alcune voci tra le più comuni nella pratica odontoiatrica. Nello specifico applicheremo lo sconto pattuito direttamente sulla scheda paziente e di conseguenza su tutto l' operato.

|                                     |          |          |           |
|-------------------------------------|----------|----------|-----------|
| Otturazione estetica .....          | 80,00€   | scontata | 68,00 €   |
| Devitalizzazione monocalare.....    | 150,00 € | scontata | 127,50 €  |
| Ricostruzione postendodontica ..... | 80,00 €  | scontata | 68,00 €   |
| Capsula ceramica .....              | 500,00 € | scontata | 425,00 €  |
| Estrazione semplice.....            | 60,00 €  | scontata | 51,00 €   |
| Ribasatura diretta.....             | 130,00€  | scontata | 110.50 €  |
| Radiografia endorale.....           |          |          | gratuita  |
| Preventivi                          |          |          | gratuiti. |



*Convenzioni a cura di Angelo Geraci 3921873907*



## Prestito Personale a zero spese

riservato C.R.A.L. RHO

Azienda Ospedaliera G. Salvini

CON AGOS DUCATO PUOI RICHIEDERE IL PRESTITO GIUSTO PER TE:

**Fino a 30.000€**

ad esempio 16.500€  
in 84 rate da 253,50€  
TAN 7,56% TAEG 7,82%

### Offerta Zero Spese:

**0€**  
COMMISSIONI  
DI ISTRUTTORIA

**0€** DI BOLLI  
SU RENDICONTO  
ANNUALE E DI  
FINE RAPPORTO

**0€** DI SPESA  
MENSILE  
GESTIONE  
PRATICA

**0€** IMPOSTA  
DI BOLLO SU  
FINANZIAMENTO

### Tanta flessibilità:



**PUOI SALTARE LA RATA**  
una volta l'anno e per tre volte nel corso del  
prestito, rimandandone il pagamento



**PUOI MODIFICARE LA RATA**  
aumentandola o diminuendola, una volta l'anno  
e per tre volte nel corso del prestito



**PUOI ESTINGUERE  
ANTICIPATAMENTE SENZA PENALI**  
qualunque sia il debito residuo

### Semplicità e sicurezza:



**BASTANO TRE  
DOCUMENTI**  
carta identità, codice fiscale,  
documento di reddito



**COPERTURA  
ASSICURATIVA  
FACOLTATIVA**  
che interviene nel rimborso  
in caso di imprevisti

Per richiedere il prestito o per maggiori informazioni:

SARONNO - Via Varese, 31 - Tel. 02-9602323 (interno 3)

BUSTO ARSIZIO - Via Bramante, 6 - tel.0331.635811 (interno 3)

BUSTO ARSIZIO - Via Magenta, 43 - tel.0331.625979 (interno 3)

Per un contatto diretto: Omar Fusetti - cell. 349.7520816 - e-mail: o.fusetti@agosducato.it



Messaggio pubblicitario con finalità promozionale. Per ulteriori informazioni richiedere sul sito, in filiale o Agenzia Autorizzata Agos Ducato il "Modulo Informazioni Europee di Base sul credito ai consumatori" (ISECC) e copia del testo contrattuale. La richiesta del prestito flessibile può essere effettuata dai clienti che rimborsano tramite RID ed è soggetta ad approvazione di Agos Ducato SpA. La flessibilità può essere esercitata nel rispetto dei limiti contrattualmente previsti e in caso di regolarità nei pagamenti. Esempio rappresentativo: 16.500 euro rimborsabili in 84 mesi con rate da 253,50 euro al mese - TAN 7,56% TAEG 7,82% - importo totale del credito: 16.500 euro. Il TAEG rappresenta il costo totale del credito espresso in percentuale annua e include solo gli interessi - importo totale dovuto (importo totale del credito + costo totale del credito) 21.264,00 euro. Offerta valida fino al 31/12/2013.





## *Soluzione giochi enigmistici*

### Parole piazzate

